

CassMae, 22-jährige Singer-Songwriterin, komponiert seit ihrem 6. Lebensjahr, tritt seit 2015 auf nationalen und internationalen Konzerten, Festivals und in Fernsehsendungen auf (Rock-it!, Eier mit Speck, Sommerblut, Chalabre Serenade, KiKA Dein Song etc.), gewinnt zahlreiche Preise. Ein Stipendium für ein Sommerstudium bringt sie 2017 ans Berklee College of Music, hier entwickelt sie ihre Leidenschaft für die indische Musikkultur und veröffentlicht 2020 ihr lang erwartetes Debütalbum "Past Life" geprägt durch Weltmusik und Pop - mit einer unglaublichen Vielfalt an internationalen musikalischen Einflüssen.

Nach der herausragenden Resonanz geht CassMae 2021 ihren nächsten Schritt, verarbeitet Gefühle zu Kindheitserinnerungen und Beziehungen mit ihrer EP "Number 14". Die Singleauskopplung "You Don't Deserve Me", Gewinner des UK Songwriting Contest 2021 in der Kategorie Pop, schrieb CassMae bereits mit 14 und erinnert mit seiner Kombination aus schwebenden Klavier-Akkorden und zurückhaltendem Four-To-The-Floor-Beat an Billie Eilish – nur eben auch mit Hindi.

Seit 2021 studiert CassMae Singer-Songwriting und Gesang an der HFMT Köln und konnte dank eines Popstipendiums 2022 und 2023 weitere Pop-Fusion-Singles veröffentlichen. Ende 2023 gewinnt CassMae den UK Songwriting Contest in gleich zwei Kategorien – EDM mit „Nobody Knows“ und Adult Contemporary mit „Goddess“. 2024 wird sie für ein Kollaborationsprojekt für den Polyton in der Kategorie „Teamwork“ nominiert.

Im September 2023 wird auch der indische Premierminister Narendra Modi auf CassMae aufmerksam. "So eine melodiose Stimme - und jedes Wort spiegelt Emotionen wider. Wir können ihre Liebe zu Gott spüren", sagte Modi in seinem Podcast über die Duisburgerin und spielte einige ihrer Lieder vor. Seitdem ist die von Geburt an blinde Musikstudentin zum Star in Indien geworden. Schon vor der Erwähnung im Podcast des indischen Premierministers hatte die Duisburgerin tausende Follower in den sozialen Medien, bei Instagram sind es mittlerweile über 780.000.

Im Februar 2024 reist CassMae dann auf Einladung der Isha Foundation zum ersten Mal nach Indien, darf dort im Ashram in Coimbatore für dessen bekannten Founder Sadhguru singen, der CassMae im Anschluss mit seiner Mala ehrt. Während ihres Aufenthaltes folgt sie auch der Einladung zu einer Privataudienz von Premierminister Narendra Modi nach Palladam, Tamil Nadu. Im März 2024 gewinnt sie den International Content Creator Award in Indien.